Tagung Steuerung und Störung. Konstellationen von Technik, Spiel und Risiko

Interdisziplinäre Tagung des Sonderforschungsbereichs 447 „Kulturen des Performativen“ der Freien Universität Berlin in Kooperation mit dem Zentrum für Historische Anthropologie der Freien Universität Berlin, dem Zentrum Technik und Gesellschaft der Technischen Universität Berlin und der Sektion „Sportphilosophie“ in der Deutschen Vereinigung für Sportwissenschaft (dvs)

17. bis 19. Februar 2005. Clubhaus der Freien Universität Berlin,
Goethestraße 49, 14163 Berlin.

Konzeption und Organisation:
Thomas Alkemeyer, Gunter Gebauer, Stefan Poser, Robert Schmidt, Martin Stern

Donnerstag, 17.02.05	
Zeit	
14:00 -14:15	Begrüßung: **Erika Fischer-Lichte,** Sprecherin des Sfb 447 „Kulturen des Performativen“ der FU-Berlin
14:15 – 15:30	Einführung: **Gunter Gebauer**, Institut für Philosophie, Leiter des Teilprojekts „Die Aufführung der Gesellschaft in Spielen“, Sfb 447, FU Berlin **Stefan Poser**, Zentrum Technik und Gesellschaft, TU Berlin **Robert Schmidt,** Sfb 447, FU Berlin
15:30 – 16:20	*Wilhelm II, Prinz Heinrich und das Automobil. Eine Technik zwischen Transport, Sport, Spiel, Repräsentation und Rüstung* **Wolfgang König**, TU Berlin
16:20 – 16:45	**Pause**
16:45 – 17:30	*Mensch-Maschine auf zwei Rädern* **Thomas Alkemeyer**, Universität Oldenburg
17:30 – 18:15	*Sport und Zeitmessung* **Gerhard Dohrn-van-Rossum,** TU Chemnitz
	Abendessen

Freitag, 18.02.05		
	Sektion I	**Sektion II**
9:30 – 10:15	*Technik in der Wand. Bergsteiger und ihre Geräte.* **Stefan Kaufmann**, ETH Zürich	*Das TELLUS-Spiel: Bürger bewerten Verkehrsmaßnahmen über eine Computersimulation – spielerische Partizipation im Kontext ökologischer Risiken* **Martin Schönberg**, TU Berlin
10:15 – 11:00	*„Das Fliegen ist immer noch ein gewagtes Spiel". Risiko und Kontrolle der Flugzeugtechnik 1908 bis 1918* **Christian Kehrt**, TU Darmstadt	*Politik als Initiierung von Spielfeldern und Setzung von Spielregeln: Forcierung und Regulierung der Nanotechnologie* **Petra Schaper-Rinkel**, FU Berlin
11:00 – 11:30	**Pause**	
11:30 – 12:15	*Steuerung und Risiko in der OP: Die rekonstruktive Videoanalyse einer Arthroskopie* **Ulrike Kissmann**, FU Berlin	*Unsichtbare Technik und die Obsession der Kontrolle. Risikobewertung und Regulierungsstrategien im Fall der Stammzellenforschung* **Constantin Canavas**, Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg
12:15 – 14:00	**Mittagessen**	
14:00 – 14:45	*Der moderne Ikarus: High-tech Improvisationskulturen beim Paragliding* **Martin Stern**, FU Berlin	*Ballsport, Tanz und Osterritual. Zum Verhältnis von Bewegungstechnik und kultischer Rolle im Spätmittelalter und in der Frühen Neuzeit* **Ulrike Zellmann** FU Berlin
14:45 – 15:30	*Das Videospiel "Ratchet und Clank". Die Galaxie retten mit Hilfe des Sports* **Jens Meinrenken,** FU Berlin	*Erotische Fiktionen im Internet: Technik -Spiel - Risiko* **Volker Woltersdorff**, FU Berlin
15:30 – 16:00	**Pause**	
16:00 – 16:45	*The sublime experience in sports of risks. Basejumping in wild mountains and the city* **Ole M. Høystad**, Telemark University College	*Kollektive Experimente mit der Neuanordnung von Technik, Spiel und Risiko. Über Reality-Shows* **Carsten Zorn**, Universität Erlangen-Nürnberg
16:45 – 17:30	*High-Tech-Gespür. Spiel und Risiko in der erfahrungsbasierten Anlagensteuerung* **Fritz Böhle**, Universität Augsburg	
18:00	*Papier-Theater Invisius:* *Samiel, Samiel erschein! Geister, Technik und Inszenierung von Gefahr im Theater. Kommentierte Vorstellung der Wolfsschluchtszene nach C. M. von Weber* **Rüdiger Koch**, Berlin	

Samstag, 19.02.05		
	Sektion I	**Sektion II**
10:00 – 10:45	*Gorodki – die Bürokratisierung des Spiels* **Wladimir Velminski**, HU Berlin	
10:45 – 11:15	**Pause**	
11:15 – 12:00	*Surfen als kulturelle Leitmetapher!?* **Johannes Verch**, HU Berlin	*„Spiel mir das Lied vom Tod“ - Risikoerfahrungen und ihr sozialer Sinn im Extremsport* **Luca Carracciolo**, Universität Hannover
12:00 – 12:45	*„Hör-Spiel-Katastrophen“. Das Hörspiel der 1920er und 1930er Jahre* **Katja Rothe**, HU Berlin	*Heidegger und der Risikosport – Eine philosophische Betrachtung des Risikosports unter Berücksichtigung der Technikkritik Martin Heideggers* **Arno Müller**, Universität Erfurt

Ansprechpartner:

Stefan Poser, Zentrum Technik und Gesellschaft, Technische Universität Berlin, Hardenbergstr. 36 A, D-10623 Berlin, Tel. *49/30/314-23508, poser.stefan@vdi.de

Robert Schmidt, Sonderforschungsbereich 447 „Kulturen des Performativen“, Freie Universität Berlin, Grunewaldstr. 35, D-12165 Berlin, Tel.: *49/30/83851300, Fax: *49/30/83854252, schmiro@zedat.fu-berlin.de

Martin Stern, Sonderforschungsbereich 447 „Kulturen des Performativen“, Freie Universität Berlin, Grunewaldstr. 35, D-12165 Berlin, Tel.: *49/30/83851300, Fax: *49/30/83854252, womst@zedat.fu-berlin.de

Tagungsort:

Clubhaus der Freien Universität Berlin
Goethestr. 49
14163 Berlin

Verkehrsverbindung: U 3, U-Bhf. Krumme Lanke